

fugue

Le journal de l'Ecole de Musique de Sannois

Numéro spécial

Rentrée 2020

Bonjour à tous !

Nous sommes heureux de vous retrouver à travers cette quatrième édition du journal « Fugue ».

Quelle année !

Tout s'est arrêté le 16 mars et tout le monde a été surpris. Nous avons tous dû nous adapter à cette nouvelle situation inédite et les professeurs ont poursuivi leur enseignement à distance qui a été de grande qualité.

Un grand merci à toute l'équipe de l'école de musique pour s'être si bien adaptée et pour avoir assuré un suivi aussi individualisé que possible pour chaque élève.

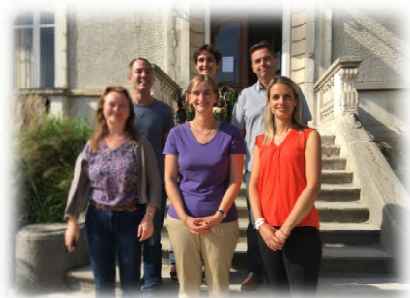
Alors comment se passe cette rentrée 2020 ?

Plutôt bien en réalité. Les cours d'instruments et de FM ont repris la semaine du 14 septembre et les cours d'ensemble ont repris la semaine du 28 septembre.

C'est donc reparti pour une nouvelle année musicale pleine de surprises !

Au passage, si vous souhaitez nous rejoindre, n'hésitez pas ! Faites-vous connaître au secrétariat ou envoyez-nous un petit mail : aem.sannois@gmail.com

Les sources de revenus de l'AEMS sont d'une part les bénéfices des ventes des gâteaux gentiment élaborés par les parents d'élèves, des boissons et des bonbons lors des manifestations musicales et d'autre part les adhésions de 10€ par an et par famille. Si vous souhaitez adhérer, c'est encore possible. Donc, n'hésitez pas à demander des informations au secrétariat ou à télécharger le bulletin d'adhésion sur le site : <https://aems95.com>



L'équipe de l'AEMS

Céline TENDEIRO, Juliette MALINGRE, Florentine MARAU (Présidente), Cédric FAURY, Katia MUSQ-ARNAUNE (Trésorière), Pierre KOHLER, Nora KAABECHE, Astrid TUXEN BANG

P1 : Edito

P2 : La musique en période de confinement

P4 : Les bienfaits de la musique

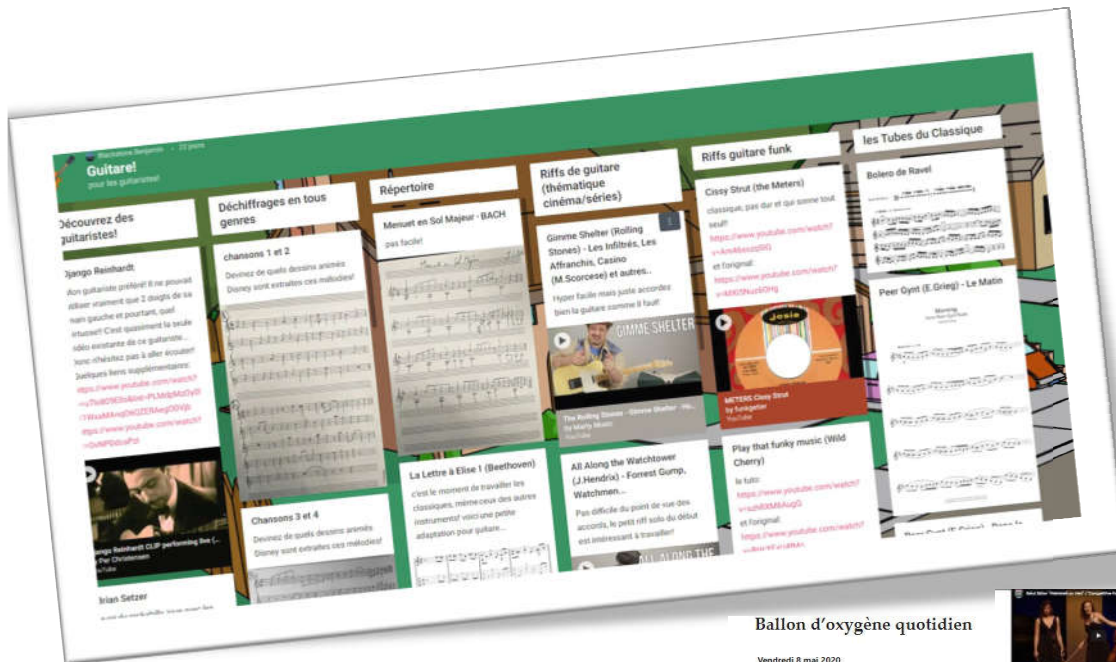
P 5 : Agenda

Et pendant le confinement !

Comme nous vous l'avons dit dans l'édito, la période de confinement a été intense ! Les professeurs ont fait cours à distance et ont mis en place de nombreux **padlet**.

Mais c'est quoi un padlet ? C'est tout simplement un « mur virtuel » sur lequel le professeur peut créer des rubriques pour organiser le travail, les partitions, les écoutes...

Venez visiter celui de Benjamin : <https://padlet.com/blackstonebenj/wfsw9duah56j>



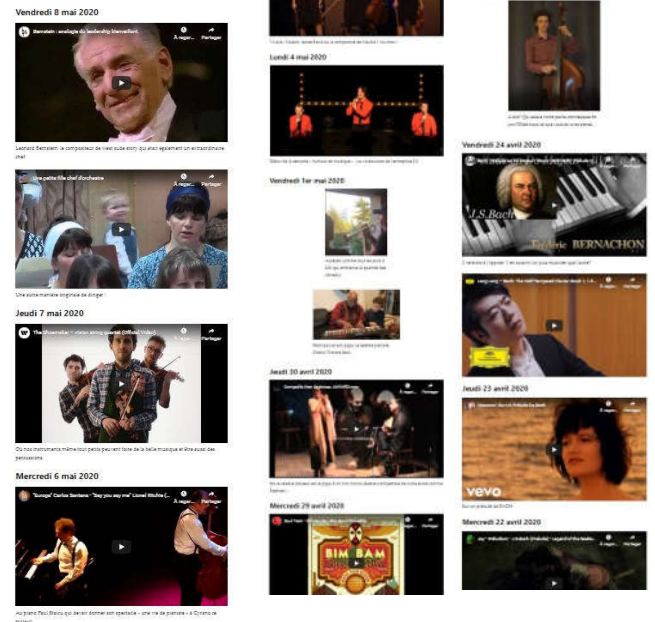
Et puis il y a eu le « **ballon d'oxygène quotidien** »

Chaque jour, une nouvelle vidéo pendant la de confinement proposée par Alain PALMA, directeur de l'école. Une façon originale de découvrir ou redécouvrir certaines musiques, artistes, voire des élèves et des parents de l'école !

Si vous ne connaissez pas, on vous laisse aller sur l'adresse : aems95.com rubrique « quoi de neuf »



Ballon d'oxygène quotidien



Sans oublier les **concerts virtuels**

et

l'hommage aux soignants !



Les bienfaits de la musique sur le développement des enfants



La musique a plusieurs bienfaits sur le développement des enfants. De plus, une expérience musicale dans la petite enfance favorise le développement de la sensibilité musicale.

Le langage

La pratique de la musique enrichit la conscience phonologique et la reconnaissance des mots. Elle favorise la perception auditive, la mémoire phonologique et le développement des capacités d'écoute.

Les habilités cognitives

L'apprentissage de la musique a des impacts sur le développement de la mémoire. Il a été démontré que la région du lobe temporal gauche, liée à la mémoire verbale, est plus développée chez les enfants qui pratiquent régulièrement la musique.

La motricité et l'orientation spatiale

L'apprentissage musical a des impacts considérables sur les plans sensoriel et moteur. Les jeunes musiciens ont une meilleure planification et exécution de mouvements.

Les mathématiques et la pensée abstraite

Plusieurs recherches indiquent que diverses composantes de la musique contribuent à une meilleure maîtrise des notions de fractions. La pensée abstraite peut être améliorée avec l'étude de la musique dès la petite enfance.

De plus, la musique apprise comme une expérience corporelle favorise le développement des compétences à plusieurs niveaux :

L'attention / sens de l'écoute

Le fait d'associer le son avec le mouvement motive aux enfants à écouter attentivement pour savoir ce qu'ils doivent faire activement avec leur corps. Ainsi, l'attention des enfants va être stimulé et maintenue. Les enfants qui sont capables de soutenir leur attention pour plus longtemps sont des enfants qui ont un apprentissage plus efficace dans leur vie scolaire.

L'intelligence corporelle

Elle est stimulée par l'association du mouvement avec la musique. Les activités rythmiques ont des impacts positifs sur l'intelligence corporelle dans la mesure qu'elles améliorent la coordination, l'équilibre, le tonus et l'orientation spatiale.

L'expressivité

Développer la capacité d'exprimer des émotions par les mouvements et d'exprimer les sons qu'ils ressentent avec leurs corps, aide les enfants à gagner leur assurance en soi, et les permet d'avoir une expression corporelle plus libre et naturelle. Développer l'expressivité des enfants stimule leur intelligence émotionnelle et facilite leur interaction avec leurs pairs.

La capacité d'adaptation

Le fait de participer dans un cours dynamique, étant conscient des rythmes et de l'intensité, et pouvoir apprendre à les suivre avec le corps et l'esprit, favorise chez les enfants une meilleure capacité d'adaptation à la vie sociale et du groupe.

L'imagination et la créativité

La conscience sur notre corps comme une unité favorise la connectivité et la synchronisation en stimulant le pouvoir de l'imagination et de la créativité.

AGENDA des manifestations

Saison 2020-2021

- **Vendredi 2 octobre à 20h30 : Centre Cyrano**
Théâtre musical : « Une vie de Pianiste » Tarif préférentiel pour les élèves de l'école : 17€ au lieu de 23€
5€ pour les moins de 13 ans
- **Dimanche 22 novembre 2020 à 17h : Concert de fin d'année au Centre Cyrano**
Par les ensembles vocaux et instrumentaux de l'école
- **Dimanche 31 Janvier 2021 10h/12h30 : Portes Ouvertes à l'école de musique**

<https://www.uneviedepianiste.com/>
<https://www.facebook.com/uneviedepianiste/>
- **Le mardi 02 février 2021 à 20h30 : Soirée-cabaret des professeurs de l'Ecole**
« Un homme, une femme » - Centre Cyrano
Plein Tarif : 10 € /Adulte - Tarif réduit : 8 € - Gratuit pour les enfants sannoisiens
- **Du 25 au 30 mai 2021 : Printemps Musical de l'Ecole de Musique à Cyrano**
 - Jeudi 27 mai à 14h30 : « *Pantin Pantine* »
Représentation scolaire
Opéra musical pour enfants de Romain Didier et Alain Leprest
 - Vendredi 28 mai à 20h30 : « *Pantin Pantine* »
Représentation tout public
 - Samedi 29 mai à 18h0 : « *l'enfant en musique* »
Spectacle des élèves de formation musicale
- **Juin 2021 à l'EMB : festival « la voix est libre »**

Source de l'article « les bienfaits de la musique sur le développement des enfants »
<https://cervenad.blogspot.com/2016/02/la-musique-favorise-le-developpement-du.html>